STEVE LUKATHER

Album "BRIDGES"
VÖ: 16. Juni via The Players Club/ Mascot Label Group auf CD, LP und digital

Auf dem Album wirken sowohl frühere als auch aktuelle TOTO Mitglieder mit.
Dabei sind DAVID PAICH, JOSEPH WILLIAMS, SIMON PHILLIPS, SHANNON FORREST, LEE SKLAR UND STEVE MAGGIORA.
Außerdem sind Lukather's Sohn Trev Lukather und Gov't Mule Bassist Jorgen Carlsson auf dem Album zu hören.

Lukathers neuntes Soloalbum „Bridges" könnte nicht treffender betitelt sein. "Ich sehe es als eine Brücke zwischen meiner Solomusik und TOTO", so Luke. "Die Tatsache, dass Joseph Williams, David Paich und ich den größten Teil des Albums geschrieben haben, bringt das alles zusammen. Es beweist einfach, dass die meisten meiner alten Kumpels und ich immer noch gute Freunde sind, und ich wollte eine Platte im TOTO Stil machen, da die Band nie wieder ein Studioalbum aufnehmen wird. Das ist so nah dran, wie wir nur kommen können." Er fährt fort: "Wir lieben es nach wie vor, gemeinsam zu schreiben, zu kreieren und aufzunehmen, und wir werden zweifellos weiterhin gemeinsam an unseren jeweiligen Solowerken arbeiten. Es ist kompliziert und in dem Alter, in dem ich jetzt bin, möchte ich NICHTS Kompliziertes mehr machen."

Zu dem aufgenommenen Repertoire gehört auch "Far From Over", das er gemeinsam mit seinem ältesten Sohn Trevor geschrieben hat. Lukather meint dazu: "Es ist schon komisch... als er vor 35 Jahren geboren wurde, sah ich ihm in die Augen, bevor ich die Nabelschnur durchtrennte, und sagte zu mir: 'Ich frage mich, ob er in meine Fußstapfen treten wird?' Das hat er auf jeden Fall! Es ist eine unglaubliche Freude, denn er ist wirklich verdammt talentiert! Ich wünschte, ich könnte sagen, dass ich ihm alles beigebracht habe, aber das habe ich nicht. Er ist das einzige meiner vier Kinder, das (bisher) zur Musik gekommen ist und sie zu seinem Leben gemacht hat. Trevor hat eine natürliche Begabung, die man nicht lernen kann. Ich könnte nicht stolzer sein, als ich es bin."

Im Laufe von Lukes Karriere haben sowohl Stan Lynch als auch Randy Goodrum häufig mit ihm zusammengeschrieben. Auf "Bridges" haben diese beiden produktiven Autoren wieder einmal zusammengearbeitet. Lynch, bekannt durch die Heartbreakers, hat mehrere Songs mit Lukather/ Paich/ Williams geschrieben, während Goodrum mit Luke allein an "All Forevers Must End" arbeitete. "Diese Jungs können Texte viel besser schreiben als ich. Ich ahnte, dass sie wie immer grossartig abliefern würden und das taten sie auch. Wir sind aber vor allem auch gute Freunde und arbeiten gerne zusammen. Ich habe natürlich einen Einfluss auf die Texte und gebe ihnen meine Ideen und sie artikulieren dann meine Gefühle in der Musik. Wenn ich ihre ersten Entwürfe sehe, sprechen wir darüber, bearbeiten sie hier und da und das Endergebnis kann dann jeder auf diesem Album hören."

Ehemalige und aktuelle Mitglieder von TOTO trugen sowohl zum Schreiben als auch zur Performance bei. TOTO Sänger Joseph Williams hat sechs Songs mitgeschrieben, TOTO Keyboarder David Paich bei vieren. Williams wirkt bei allen Aufnahmen mit und steuert je nach Titel Hintergrundgesang, Synthesizer, Perkussion oder Keyboards bei, während Paich bei fünf Songs die Keyboards spielt. Schlagzeuger Simon Phillips wirkte bei "Far From Over", "Not My Kind Of People", "When I See You Again" und "Burning Bridges" mit. Shannon Forrest (TOTO Schlagzeuger von 2014-2019) kehrte zurück, um auf "Someone", "All Forevers Must End", "Take My Love" und "I'll Never Know" zu spielen.

Sowohl ein alter Freund und ehemaliges Mitglied Lee Sklar als auch Gov't Mule-Bassist Jorgen Carlsson spielen bei einigen Stücken den Bass, während Lukather selbst bei einigen anderen zum Tieftöner griff. Auf "Far From Over" spielt Trev Lukather Gitarre, Bass und Synthesizer und steuert noch die Backing Vocals bei. Der derzeitige TOTO-Keyboarder Steve Maggiora hat "Take My Love" mitgeschrieben und spielt und singt bei diesem Stück mit. Luke erzählt: "Manche Leute denken, dass wir keine Freunde mehr sind oder nicht mehr zusammenarbeiten wollen, nur weil jemand die Band verlassen hat oder zu einem gewissen Zeitpunkt seine eigenen Ziele verfolgt. Ich denke, mein neues Album beweist, dass dies nicht der Fall ist, denn die Aufnahmen haben viel Spaß gemacht und haben auch einen Sound, der vertraut ist."

Was David Paich und Joseph Williams anbelangt, so stehen sich die drei bis heute nahe. Paich ist nach wie vor der musikalische Leiter von TOTO, auch wenn er nicht mehr zu jeder Show reist um mit der Band aufzutreten. Williams und Lukather sind die Dogs of Oz, die die Karriere der Band in die Zukunft lenken werden. Luke erzählt: "Ich habe mit diesen beiden Jungs zusammengearbeitet, seit ich ein Kind war. Ich verehre ihr Talent und wollte den Druck von mir nehmen. Joe hat die Platte produziert, damit ich einfach ein Künstler sein kann. Paich ist derjenige, der mir nicht nur beigebracht hat, wie man Platten macht, sondern der auch mein Songwriting in TOTO gefördert hat und mich in jeder musikalischen Hinsicht vorangebracht hat. Und ich liebe diese Jungs und es ist so einfach. Wir mögen alle die gleichen Sachen und haben fast unser ganzes Leben lang zusammengearbeitet. Es war, als würde ich mit meinen besten Kumpels ins Sommerlager zurückkehren!" Er fährt fort: "Joe ist ein bemerkenswerter Produzent und Songwriter, genauso wie Dave, also... konnte ich mich entspannen und den Prozess genießen. Daher mag es einen 'vertrauten' Sound oder Stil haben, wenn das alles zusammengemischt wird. Nicht absichtlich... das passiert einfach, wenn wir zusammen Musik erschaffen."

ÜBER STEVE LUKATHER

Im Laufe von fünf Jahrzehnten hat Steve Lukather der Popkultur einen unauslöschlichen Stempel aufgedrückt. Neben seiner Tätigkeit als einziges Mitglied von TOTO, das nie eine Pause von der Band gemacht hat, hat er auf Tausenden von Alben als Session-Musiker mitgewirkt. Zu diesen musikalischen Beiträgen gehören einige der erfolgreichsten, einflussreichsten und dauerhaftesten Platten aller Zeiten, darunter Michael Jacksons Thriller. Außerdem veröffentlichte er seine Memoiren mit dem Titel The Gospel According To Luke, die ein weltweiter Verkaufsschlager wurden. Er ist weiterhin Bandleader von Toto, Mitglied von Ringo's All-Starr Band und Solokünstler.

In den letzten zehn Jahren hat die Band TOTO einen weltweiten Aufschwung erlebt. Bei ihrer aktuellen Tournee spielen sie nahezu vor einer Millionen Fans und ihr Repertoire hat alleine bei Spotify mehr als 3 Milliarden Streams, wobei der Song ‘Africa’ alleine schon auf eine Milliarde Plays kommt. Die Albumverkäufe übersteigen 40 Millionen Exemplare und Toto ist eine der wenigen Bands aus den 70er Jahren, die den wechselnden Trends und Stilen standgehalten haben. Nach 45 Jahre Karriere erfreuen sie sich einer generationenübergreifenden Fangemeinde und verkaufen immer noch ihre Shows auf der ganzen Welt aus.
TOTO wurde im Jahr 2009 in die Musicians Hall of Fame and Museum aufgenommen.

Online:
http://www.stevelukather.com/
facebook.com/SteveLukather
twitter.com/stevelukather
instagram.com/stevelukatherofficial

Fotocredit: Alex Solca